**ВЫСТАВКИ:**

2020 – “Помогите!”, серия. Выставка "Графика. Годы 2017 - 2019", организована секцией "Графика" Белорусского союза художников. 25.03 – 30.06, Городской выставочный зал, Ожешко 38, Гродно, Беларусь

2020 – “Помогите!”, серия. Выставка "Графика года 2017/18/19", организована секцией "Графика" Белорусского союза художников. 21.02 – 15.03, художественная галерея, Стрелетская 4А - 4, Полотск, Беларусь

2019 – “Помогите!”, серия. Выставка "Графика года 2019", организована секцией "Графика" Белорусского союза художников. 20.11 – 08.12, художественная галерея М. Савицкого, пл. Свободы,15, Минск, Беларусь

2019 - “Трансформация”, персональная выставка. В рамках выставки представлен манифест, видео-арт деконструкции изображения: Маргарита Сенькова (Италия), музыка Shaven (Италия). 12.07 - 30.08, галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2019 - “Трансформация”, персональная выставка. В рамках выставки представлен манифест, видео-арт деконструкции изображения: Маргарита Сенькова (Италия), музыка Shaven (Италия). 17.05 - 13.06, DK GALLERY, Минск, Беларусь

2019 - “TRAUMA”, серия. “Игра в классику”, международный проект. Вторая выставка - “Нюансы”. 27.03 - 15.04, “Galerja 555”, Вильнюс, Литва

2019 - “TRAUMA”, серия. “Игра в классику”, международный проект. Вторая выставка - “Нюансы”. 13.02 - 10.01, галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2018 - “Нимфы и другие богини”, серия. “Вильнюс - Минск. Фестиваль аналоговой фотографии”. 23.11 - 08.12, НЦСИ / Галерея “Артель”, г. Минск, Беларусь

2018 - “Нимфы и другие богини”, серия. Вильнюсский фестиваль аналоговой фотографии и кино. 30.08 - 30.09, “SHCH/SC Galerija”, Вильнюс, Литва

2018 - “Herbarium. Forgotten Leaves”, серия. “Монохром”, выставка-продажа фотографии и графики в рамках фестиваля современного искусства ”Арт - Минск”. 18.04 - 20.05, Галерея BLIQUE, Минск, Беларусь

2018 - “СОН”, персональная выставка. 23.02 - 24.03, Книжная Шафа, Минск, Беларусь

2018 – “Чёрная Библия”, триптих. ”Особенная Фотография”, выставочный проект. 23.01 - 18.02, Галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2017 - “Herbarium. Forgotten Leaves”, серия. “AFTER WORK ART 2”, выставка аналоговой фотографии. 26.10 - 6.12, Kaiserslautern, Германия

2016 - третий приз второго международного биеннале фотографии. Международная выставка победителей. 27.04 - 31.05, Музей Нобоа Нараньхо, Гуаякуил, Эквадор

2016 - “Help!”, серия. “The Art Of Pinhole Photography”, международный проект в рамках фестиваля фотографии “Off Photo”. 12.10 - 6.11 Heidelberg Hebel Halle, Гейдельберг, Германия.

2016 - “La Grande Madre”, международный выставочный проект. 7.08 - 30.10, Castello Angioino Aragonese, Agropoli, Салерно, Италия

2016 - “Автопортреты”, серия. “Игра в классику”, международный проект. Первая выставка - “Человек”. 17.05 - 10.06, инкубатора искусств Ужуписа, Галерея “Kalnas”, Вильнюс, Литва

2016 - “Автопортреты”, серия. “Игра в классику”, международный проект. Первая выставка - “Человек”. 12.01 - 31.01, галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2015 - “Memento Mori”, серия. “Фотомания - 2015”, седьмой международный фестиваль в рамках Балтийской Биеннале Фотографии. Калининград, Россия

2015 - “HOURS”, проект Виктора Сенькова и Кайи Брезочник (Словения). 10.04 - 12.07, “Галерея Искусств Равне”, Равне, Словения

2015 - “Сны Протагониста”, серия. “Ступени”, выставочный проект. 27.03 - 10.04, Галерея Университета Культуры, Минск, Беларусь

2014 - “Exotic Girls and Fruits”, серия. Проект “Анатомия 2”. Июль, Центр Современного Искусства, Минск, Беларусь

2014 - “Exotic Girls and Fruits”, серия. Проект “Анатомия 2”. Апрель, Центр Современного Искусства, Витебск, Беларусь

2013 - “Случайные Связи Виктора Сенькова”, серия; “Диалоги”, серия; “Странное Исчезновение”, инсталляция; “Я художник”, триптих и видео-арт. Выставочный проект “Графический Эксперимент”. 22.07 - 22.12, Центр Современного Искусства, Минск, Беларусь

2013 - “РусАртФото-2013”, международный фестиваль фотографии. Суздаль, Россия

2013 - “Кропфактор”, серия. “Фотомания - 2013”, шестой международный фестиваль в рамках Балтийской Биеннале Фотографии. Калининград, Россия

2012 - “МОРЕ”, серия-хэппенинг. В рамках проекта “Герои нашего времени”. Первая Минская триенале современного искусства. 23.11 - 16.12, БелЭкспо, Минск, Беларусь

2012 - “Пинхол - практика”, международная выставка-исследование. 02.11- 17.11, БИКЦИМ им. В. В. Маяковского, Ст. Петербург, Россия

2012 - Silverprint Pinhole Competition, при поддержке BLACK & WHITE PHOTOGRAPHY MAGAZINE. 2-й приз за фотографию "METAMOРФОЗЫ 2". Международная выставка участников. 25.06 - 27.08, Лондон, Великобритания

2011 - “Семейный Альбом”, персональная выставка. 08.03 - 22.04, Brownlow, Lurgan, Portadown, Северная Ирландия, Великобритания

2010 - “COZMOGONIZM”, серия. Фестиваль экспериментального искусства “DACH-ZACH XI. Mageia Cerebrum”, Палац Мастацтва, Минск, Беларусь

**СКРИНИНГ:**

2019 - "Трансформация", избранные работы.

12.09, Nida OFF 2019, Нида, Литва.

2019 - "Изоляция", аналоговое слайд-шоу, литературно музыкальный перфоманс, при участии Vaibai Ore (Литва) в составе: Darius Jurevičius (тексты), Vadimas Korotaev (звуки, музыка).

06,09, Фестиваль Аналоговой Фотографии и Кино, Вильнюс, Литва

2013 – “Память остается”, презентация фотопроекта о белорусских некрополях.

20.07, семинар по каталогизации кладбищ - "Не забудь". Могилев, Беларусь.

**АРТ-РЕЗИДЕНЦИИ:**

2015 - арт-резиденция галерея «GRCU», Славный Градец, Словения

**ПУБЛИКАЦИИ:**

2016 - альбом “The f/D book of Pinhole”, США

2016 - катадог “La Grande Madre”, Италия

2015 - книга “HOURS”. GRCU, Словения

2015 - каталог “Fotomania - 2015”, Россия

2013 - журнал “Blur Magazine”, #29

2013 - каталог “Fotomania - 2013”, Россия

2013 - “Деревья”, авторский календарь, Беларусь

2012 - каталог “Первая Минская триеннале современного искусства”, Беларусь

2008 – альбом “Моя Беларусь”, Беларусь

**КУРАТОРСКИЕ ПРОЕКТЫ / ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСТАВОК:**

2020 - “Живой звук”, персональная выставка Рамунаса Данисявичюса (Литва). 13.03 - 12.04, галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2020 - “UNOVIS P.S.”, выставочный проект факультета графического дизайна Белорусской государственной Академии Искусств. Организатор.Кураторская группа: Анна Мельников, Юрий Тореев. 23.01 – 18.02, галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2020 - “Свет”, персональная выставка, Александр Примак (Украина). 09.01 - 02.02, галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2019 - “Игра в классику”, международный проект. Вторая выставка - “Нюансы”. Автор концепции Виктор Сеньков. Кураторская группа со стороны Литвы: Инга Динга, Рамунас Данисявичюс. 27.03 - 15.04, “Galerja 555”, Вильнюс, Литва

2019 - “Игра в классику”, международный проект. Вторая выставка - “Нюансы”. Автор концепции Виктор Сеньков. 13.02 - 10.01, галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2018 - “Вильнюс - Минск, Фестиваль аналоговой фотографии”. Куратор со стороны Литвы Андрей Антонов. 23.11 - 08.12, НЦСИ, г. Минск, Галерея “Артель”, г. Минск, Беларусь

2018 - “Монохром”, выставка-продажа фотографии и графики в рамках фестиваля современного искусства ”Арт-Минск”. Кураторская группа: Виктор Сеньков, Сергей Михаленко. 18.04 - 20.05, Галерея BLIQUE, Минск, Беларусь

2018 - “Жить во время”, персональная выставка Рамунаса Данисявичюса (Литва). 01.03 - 18.03, галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2018 - “Особенная Фотография”. Кураторская группа: Виктор Сеньков, Сергей Михаленко. 23.01 - 18.02, Галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2017 - “Minsk Photo Weekend”- первая в Беларуси выставка-продажа авторской фотографии. Кураторская группа и авторы концепции: Виктор Сеньков, Сергей Михаленко. 23.12 - 27.12, Галерея BLIQUE, Минск, Беларусь

2017 - “Пресс Фото Литвы. 15 лет” в Беларуси. 15.09 - 22.10, Галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2016 - “Flashback”, международная выставка графических эскизов (флэшей) мастеров татуировки. 21.06 - 13.07, Галерея этно-центра “Рагна”, Минск, Беларусь

2016 - “Этюды”, персональная выставка Сергея Курило. 9.08 - 9.09, Галерея этно-центра “Рагна”, Минск, Беларусь

2016 - “Игра в классику”, международный проект. Первая выставка - “Человек”. Автор концепции Виктор Сеньков. Кураторская группа со стороны Литвы: Инга Динга, Рамунас Данисявичюс. 17.05 - 10.06, инкубатора искусств Ужуписа, Галерея “Kalnas”, Вильнюс, Литва

2016 - “Возвращение”, персональная выставка графики, Стоян Брезочник (Словения). Куратор со стороны Словении Йерней Козар. 19.04 - 8.05, галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь

2016 - “Игра в классику”, международный проект. Первая выставка - “Человек”. Автор концепции Виктор Сеньков. Кураторская группа: Виктор Сеньков, Наталья Паторская. 12.01 - 31.01, галерея Музея истории кино, Минск, Беларусь